

Teoria e Métodos na Ciência das Religiões
Mestrado e Doutoramento em História e Cultura das Religiões
(5914 e 6726)
Primavera de 2023

Ana T. Valdez

anatvaldez@letras.ulisboa.pt

S2 2022/23

Terça-feira, 18-20h, sala C240

Horário de Atendimento:

Terça-feira, 16-17:30h ou marcação prévia

Sala Reuniões Virgínia Rau

Password E-Learning: Theory202?

1- Descrição

Este seminário tem como objectivo principal promover a discussão e reflexão sobre o(s) conceitos de religião através da leitura de textos fundamentais da disciplina, ao mesmo tempo que pretende introduzir o aluno às metodologias próprias da disciplina. Desta maneira, os alunos terão contacto com as metodologias histórico-críticas que regem este campo do saber, enquanto desenvolvem ferramentas de trabalho fundamentais à finalização dos seus programas de estudo. Paralelamente, este seminário tem como objectivo desenvolver as capacidades de leitura, análise e interpretação textual essenciais a qualquer programa de pós-graduação.

Recursos bibliográficos e formulários podem ser encontrados na página de Moodle/E-Learning deste seminário. Será também através dessa plataforma que os trabalhos, fichas de leitura e trabalho final, deverão ser submetidos.

2- Avaliação

Atendendo à natureza de este ser um seminário de 2º e 3º ciclo, a ênfase é colocada na discussão de textos liderada pelos alunos com o objectivo de os apresentar, sublinhando as ideias principais do autor, além de suscitar pontos de discussão que envolvam todos os colegas. Paralelamente, os alunos serão familiarizados com metodologias e estilos de trabalho científico utilizados no campo. Consequentemente, a avaliação será contínua e terá em conta:

- a. A apresentação de texto (20%);
- b. Capacidade de discussão do texto (20%);
- c. A entrega prévia de todas as fichas de leitura sobre os textos em discussão a escolher (20%);
- d. No final do semestre, cada aluno deverá fazer um pequeno trabalho de análise crítica para ser apresentado em aula sobre um dos capítulos do livro: Pals, Daniel L. *Nine Theories of Religion*. Third Edition. ed. New York; Oxford: Oxford University Press, 2015. (20%);
- e. Submissão por escrito do trabalho final **até dia 14 de Abril de 2022** – máximo de 5 páginas, espaço e meio, Times New Roman 12, incluindo notas de rodapé e uma página extra de bibliografia – (20%).

Este seminário rege-se pelos **manuais de estilo de Chicago e da Society of Biblical Studies**.

3- Fraude na realização de elementos de avaliação

1 — A fraude na realização de elementos de avaliação não é tolerável em meio universitário, implicando a sua prática a anulação automática do elemento de avaliação em causa, e o eventual procedimento disciplinar.

2 — Para os efeitos do presente regulamento, constitui fraude todo o tipo de práticas realizadas pelo estudante que resultem no falseamento do processo de avaliação, designadamente:

a) O plágio, consubstanciado em cópia, não assinalada como tal e/ou com omissão da fonte, por qualquer meio, de conteúdos de autoria de outrem, independentemente do suporte original (ex.: outro elemento de avaliação, obra bibliográfica, comunicação ou artigo, em papel ou formato digital);

b) A apresentação de elementos de avaliação de autoria de outrem, realizados por encomenda;

c) A consulta não autorizada de materiais ou a consulta e uso de qualquer aparelho eletrónico sem necessidade médica comprovada aquando da realização de elementos de avaliação presenciais;

d) A apresentação de trabalhos já avaliados em outras unidades curriculares.

3 — A prática de fraude determina a instauração do competente processo disciplinar, nos termos previstos no Regulamento disciplinar dos Estudantes da Universidade de Lisboa e do Código de Conduta e de Boas Práticas da Universidade de Lisboa.

*In Regulamento de Avaliação dos Estudantes da Faculdade de Letras da
Universidade de Lisboa (RAE)*

4- Etiqueta

a. Aulas Presenciais

Os seminários começam pontualmente às 18h, de modo que o instrutor agradece que não exista qualquer tipo de atrasos, já que uma entrada tardia na aula provoca a distração dos colegas além de interromper a aula. Recomenda-se que estejam na sala de aula alguns minutos antes para se poderem sentar e dispor os materiais necessários atempadamente.

O uso de telemóvel é estritamente proibido durante o seminário. O uso do computador e o acesso à internet são limitados ao conteúdo dos seminários. Como tal, se se verificar que o computador, o Tablet ou o telemóvel estão a ser utilizados para qualquer outra coisa, será solicitado o encerramento do mesmo. Na realidade, o instrutor sugere o uso do caderno e da caneta ou lápis como os modos mais seguros e eficazes de tomar notas.

Dada a extensão do seminário – 2h – é aceitável que o aluno traga consigo uma garrafa de água ou uma bebida dentro de recipiente fechado, não se permite, no entanto, comida.

b. Aulas por Zoom (caso venham a existir)

Os seminários começam pontualmente às 18h, pelo que deverá fazer o login na plataforma Zoom atempadamente para dar tempo ao instrutor lhe dar acesso. A sala de espera será aberta 10 minutos antes do início do seminário.

Sendo este um seminário de pós-graduação todos os alunos deverão ter a webcam ligada, até porque uma grande parte da nota final depende da participação activa na discussão, e os microfones desligados. O instrutor dará sempre autorização para falar após visualização de pedido para falar. Naturalmente, mais uma vez os telefones deverão estar desligados e o ruído de fundo deve estar reduzido ao mínimo. Pede-se que usem o computador apenas para participar no seminário e que o mesmo esteja em modo de “não incomodar”.

Por favor, lembre-se que **os seminários são o seu local de trabalho** e, como tal, aja e apresente-se em conformidade.

5- Programa Detalhado por Sessão (sujeito a alterações)

Seminário #1, 24/01/2023

- Discussão do programa do seminário e introdução ao seu funcionamento;
- Estilos e manuais de estilo para o estudo de “Ciências da Religião.”
- Recursos bibliográficos.
- O que é plágio?
- Como escrever um trabalho acadêmico; regras de investigação e citação; manuais de estilo.

Seminário #2, 31/01/2023

O que é religião?

- Jong, Jonathan. “On (Not) Defining (Non) Religion.” *Science, Religion and Culture* 2, no. 3 (2015): 15-24, doi:10.17582/journal.src/2015/2.3.15.24.
- Slone, D. Jason. *Theological Incorrectness: Why Religious People Believe What They Shouldn't*. Oxford: Oxford University Press, 2004, 3-28.

Seminário #3, 07/02/2023

Quem são os historiadores de religião? Questionar genealogias

- Levinson, Bernard M., and Robert P. Ericksen, eds. *The Betrayal of the Humanities the University During the Third Reich*. Bloomington, Indiana: Indiana University Press, 2022, 1-38.

Seminário #4, 14/02/2023

O nazismo e a teologia

- Levinson, Bernard M. “Gerard von Rad’s Struggle against the Nazification of the Old Testament.” In *The Betrayal of the Humanities the University During the Third Reich*. Levinson, Bernard M., and Robert P. Ericksen, eds. Bloomington, Indiana: Indiana University Press, 2022, 154-204.

– Férias de Carnaval –

Seminário #5, 28/02/2023

Ironias da herança dos estudos religiosos

- Orsi, Robert A. *The Cambridge Companion to Religious Studies*. Cambridge Companions to Religion. New York: Cambridge University Press, 2012, 36-83.

Seminário #6, 07/03/2023

Porquê estudar religião?

- Miller, Richard Brian. *Why Study Religion?* Oxford: Oxford University Press, 2021, 5-45.

Seminário #7, 14/03/2023

Explicar religião

— Boyer, Pascal. *Religion Explained: The Human Instincts That Fashion Gods, Spirits and Ancestors*. London: Heinemann, 2001, 1-50.

Seminário #8, 21/03/2023

Orientalismo

— Saïd, Edward W. *Orientalism*. Penguin Classics, New York: Penguin Random House, 2019, 1-49.

Seminário #9, 28/03/2023

O que é a teologia?

— Veeneman, Mary M. *Introducing Theological Method: A Survey of Contemporary Theologians and Approaches*. Grand Rapids, Michigan: Baker Academic, 2017, 1-35.

– Férias da Páscoa –

Seminário #10, 11/04/2023

Método histórico-crítico

— Collins, John J. *The Bible after Babel: Historical Criticism in a Postmodern Age*. Grand Rapids; Cambridge: Wm. B. Eerdmans, 2005, 1-51.

Seminário #11, 18/04/2023

— Apresentação e discussão de trabalhos.

– Feriado –

Seminário #12, 02/05/2023

— Apresentação e discussão de trabalhos.

6- **Bibliografia**
a. **Bíblías**

Bíblia Sagrada Para o Terceiro Milénio da Encarnação: Versão dos Textos Originais.

Herculano Alves, ed. 3 ed. Lisboa: Difusora Bíblica, 2001.

The New Oxford Annotated Bible: New Revised Standard Version with the Apocrypha.

Coogan, Michael David, Marc Zvi Brettler, Carol A. Newsom, and PHEME PERKINS, eds. Fully revised, Fifth edition. ed. New York, New York: Oxford University Press, 2018.

b. **Estudos**

Boyer, Pascal. *Religion Explained: The Human Instincts That Fashion Gods, Spirits and Ancestors.* London: Heinemann, 2001.

Collins, John J. *The Bible after Babel: Historical Criticism in a Postmodern Age.* Grand Rapids/Cambridge: Wm. B. Eerdmans, 2005.

Jong, Jonathan. "On (Not) Defining (Non) Religion." *Science, Religion and Culture* 2, no. 3 (2015): 15-24.

Levinson, Bernard M. "Gerard Von Rad's Struggle against the Nazification of the Old Testament." In *The Betrayal of the Humanities the University During the Third Reich*, edited by Bernard M. Levinson and Robert P. Ericksen. Studies in Antisemitism, 154-204. Bloomington, Indiana: Indiana University Press, 2022.

Levinson, Bernard M., and Robert P. Ericksen, eds. *The Betrayal of the Humanities the University During the Third Reich.* Bloomington, Indiana: Indiana University Press, 2022.

Miller, Richard Brian. *Why Study Religion?* Oxford: Oxford University Press, 2021.

Orsi, Robert A. *The Cambridge Companion to Religious Studies.* Cambridge Companions to Religion. New York: Cambridge University Press, 2012.

Pals, Daniel L. *Nine Theories of Religion.* Third Edition. ed. New York; Oxford: Oxford University Press, 2015.

Saïd, Edward W. *Orientalism.* Penguin Classics, New York: Penguin Random House, 2019, 1-49.

Slone, D. Jason. *Theological Incorrectness: Why Religious People Believe What They Shouldn't.* Oxford: Oxford University Press, 2004.

Veeneman, Mary M. *Introducing Theological Method: A Survey of Contemporary Theologians and Approaches.* Grand Rapids, Michigan: Baker Academic, 2017.